

No.22 2025 秋号 10月11日発行



時津町児童生徒

読書感想発表・ビブリオバトル大会

10月25日(土) 9時30分 ~ 正午

出場します!

ぜひ応援にお越しください!

時津公民館 時津公民館

## ビブリオバトルとは?

「知的書評合戦」とも呼ばれる、本の 紹介コミュニケーションゲームです。 代表者がおすすめの本を紹介し合い、 観覧者が「読んでみたい!」と思った 本に投票して「チャンプ本」を1冊選 びます。





## 

- ・『出版という仕事』 三島 邦弘/著 筑摩書房 (Y 023)
- ・『17 歳のときに知りたかった受験のこと、人生のこと。』 びーやま/著 ダイヤモンド社 (Y 376.87)
- ・『理学療法士になるには』 丸山 仁司/編著 ぺりかん社 (Y 498.14)
- ・『僕の仕事はごみ清掃員。』 滝沢 秀一/著 河出書房新社 (Y 518.52)
- ・『インド象の背中に乗って』小手鞠 るい/著 小学館 (Y 913.6)
- ·『怪談 こわくて不思議な 10 の話』 小泉 八雲/作 KTC 中央出版 (Y 933.6)

*	

10月				は休館で	す	
H	月	火	水	木	金	±
			<b>1</b> 分館のみ休館	2	3	4
5	6	7	8	9	10	
12	<b>13</b> スポーツの日	14 振替休館日	15	16	17	718
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31館内整理日	

10 · 11 · 12 月

開館カレンダー

11月					は休館で	· •
H	月	火	水	木	金	±.
						<b>1</b>
2	分館のみ体館 3 文化の日	4 振管休館日	5	6	7	<b>8</b>
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24 振動休日	25	26	27	28	29
30						

12月				は休館です		
B	月	火	水	木	金	±
	1	2	3	4	5	6
7	8	9 東部のみ休館	10 東部のみ休館	11 東部のみ休飯	12 東部のみ休覧	13
14 東部のみ休館	15	16	17 東部のみ休館	18	19	20
21 東部のみ休館	22	23	24 東部のみ休館	25	26	27 東部のみ体館
28 東部のみ休館	29	30	<u>3</u> 1			

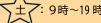
1月				は休館で	す	
B	月	火	水	木	金	土
				_ 	2 台体館	_3 ₅=~
4 東部のみ休館	5	6 東部のみ体館	7	8	9	70

開館日が変更になる場合がございます。

ご了承ください。

開館時間

金・日:10 時~18 時





## 第 22 回のお題「スポーツの秋」 『ヨンケイ!!』 エ記 真日/芝 ポプラな (013.6)

天沢 夏月/著 ポプラ社 (913.6)

今年は34年ぶりに東京で世界陸上が開催されました。

観ていた人も多いのではないでしょうか?

今回は陸上競技に関する本を紹介します。

この本は離島の高校陸上部の4人の男子生徒が四継(100×4 リレー)を通して、成長していく青春スポーツのお話です。

最初は、仲が悪く衝突することが多かったチームでしたが、リレーを通してだんだん と4人の絆が深まっていきます。バトンだけではなく、それぞれの想いが繋がってい き、同じ目標に向かって努力する姿に胸が熱くなります。

スポーツの秋に、ぜひ手に取ってもらえたらと思います。





中高生の間や世間で流行していることをちょこっと掘り下げ、 明日友達に自慢できる…かもしれない「知識」を紹介します。 第22回は人気絵本作家、ヨシタケシンスケさんについて ちょこっと掘り下げ!!

ヨシタケシンスケさんは初めから絵本作家として仕事をされていたのではなく、造形作家、 イラストレーターとして活躍されていました。

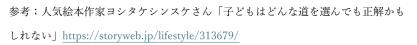
ストレス発散のために描いていたイラストを、ほめられたことをきっかけにイラスト集を自費 出版。その後、2013 年に『りんごかもしれない』で絵本作家デビューされました。 現在は絵本作家・イラストレーターとして活躍されています。



ヨシタケさんの数多くある作品の中から 1 冊ご紹介します! 『あるかしら書店』 ヨシタケ シンスケ/著 ポプラ社

ある町のはずれにある「あるかしら書店」には、「〇〇の本ってあるかしら?」 とたくさんの人が来店します。

その一人一人にぴったりな本を店主のおじいさんが紹介してくれます。 本当にあったらいいなと思う本ばかりで、読み進めるのがワクワクします。 発想力豊かなヨシタケさんの世界観に浸れる楽しい 1 冊です。



ョシタケシンスケさん「子どもの頃の自分が言ってほしかったことを描きたい」/ 展覧会『ヨシタケシンスケ展かもしれない たっぷり増量タイプ』インタビュー前編 https://liniere.jp/column/culture/69217/



