

つぎは人



No. 20

2025 春号

4月1日発行

ひとつのことを、細く長く

2025年1月14日。私がずっとプレイしているゲーム「刀剣乱舞-ONLINE-」が10周年を迎えました。

みなさんは「刀剣乱舞」をご存知ですか？すごく簡単に説明すると「人間の姿になった日本刀の付喪神^{つくもがみ}“刀剣男士”^{とうけんだんし}が、歴史を変えようとする敵と戦う」というゲームです。

私と刀剣乱舞の出会いは、10年前の1月。まだ時津図書館で勤務し始める前、大阪で全く別の仕事をしていた頃でした。友人が楽しそうに遊んでいたのが気になり、私もプレイ開始。続けるうちにモデルになった刀にも興味を持つようになり、自然と刀の名前、来歴、逸話を覚え、刀を鑑賞しに博物館へ足を運ぶようになりました。日本史で赤点ばかり取っていた高校2年生の私(と、当時の日本史の先生)が聞いたら、目をまん丸にして驚くことでしょう。

今年の1月27日で、プレイ開始から10年。気づいたら私の人生は大きく変わっていました。

「継続は力なり」「好きこそものの上手なれ」と言います。何か興味を持つようなことがあれば、とりあえず続けてみましょう。それがいつの間にかみなさんの未来を変えている……かもしれません。

1月2月3月のYA向け新刊案内

- ・『自分にやさしくする生き方』 伊藤 絵美／編 筑摩書房 (146.8)
- ・『本当に危ない闇バイトの話 あの時こうしなければ…』 廣末 登／監修 芳賀 恒人／監修 金の星社 (368.6)
- ・『AIに書けない文章を書く』 前田 安正／著 筑摩書房 (816)
- ・『読まれる覚悟』 桜庭 一樹／著 筑摩書房 (901.307)
- ・『引きこもり姉ちゃんのアルゴリズム推理』 井上 真偽／著 くろでこ／絵 朝日新聞出版 (913.6)
- ・『あの子を自由にするために』 アン・クレア・レゾット／作 横山 和江／訳 岩波書店 (933.7)



開館時間

火～金・日：10時～18時

★：9時～19時

4月							6月						
日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土
		1 分館のみ休館	2	3	4	5	1	2	3	4	5	6	7
6	7	8	9	10	11	12	8	9	10	11	12	13	14
13	14	15	16	17	18	19	15	16	17	18	19	20	21
20	21	22	23	24	25 館内整理日	26	22	23	24	25	26	27 館内整理日	28
27	28	29 昭和の日	30				29	30					

5月													
日	月	火	水	木	金	土							
				1 分館のみ休館	2	3 憲法記念日							
4 みどりの日	5 こどもの日	6 振替休日	7	8	9	10							
11	12	13	14	15	16	17							
18	19	20	21	22	23	24							
25	26	27	28	29	30 館内整理日	31							

開館日が変更になる場合がございます。
ご了承ください。



お題を決めて

この1冊

第20回のお題「勉強改革」

『文房具から始める勉強法入門 気分も効率もみるみるアップ!』
みおりん／著 実務教育出版(375)

新学期が始まりました。学年が上がって、勉強する内容も難しくなります。
これを機に、毎日の勉強で使う文房具もアップデートしちゃいましょう!

著者のみおりんさんは、勉強法デザイナーとして SNS や動画で情報を発信しています。この本では、文房具の選び方と使い方、教科書や参考書の活用方法、勉強道具の整理・収納術など、勉強する環境の整え方を分かりやすく紹介しています。

例えば、みなさんが毎日使うシャーペン。みおりんさん曰く、選ぶポイントは「芯の濃さ」「芯の太さ」「グリップの硬さ・太さ」「本体の重さ」「書きやすさ(疲れにくさ)」なんだとか。みなさんが愛用しているシャーペンはいかがですか?

新学期だからこそ、自分の勉強する環境を見直すチャンスです。環境を整えてモチベーションを上げ、成績アップを狙っていきましょう☆



流行りを学ぶに

中高生の間や世間で流行していることをちょこっと掘り下げ、明日友達に自慢できる……かもしれない「知識」を紹介します。

第20回はスマホで映え写真を撮るコツについてちょこっと掘り下げ! 印象深い写真を撮って、思い出の1ページに刻んじやいましょう📱❤

((SNSに載せた写真は世界中に発信されていて、誰でも見れることを忘れないで!

顔写真を安易に載せないことと、誰かを傷つける投稿はしないこと。

素敵な写真を撮って、楽しい SNS ライフを♪))

1. 料理を美味しく撮りたい!

→主役を決めて斜め45度から撮ってみよう!

例えば🍏のアップルパイなら…



主役を中央のアップルパイにし、
後ろのリンゴは添え物のつもりで
撮影しています。

また、フレームからはみ出すように
撮ることで迫力が出て、
より美味しく見えます。

2. 友達と一緒に写真を撮りたい!

→自撮りで撮る時は、腕を伸ばして被写体の真ん中でカメラを構えよう!



腕をめいっぱい伸ばし、できるだけ中央に
寄らしましょう。

自撮りの場合は撮影者が前に出やすく、
歪んで写る原因になるので、
並ぶ時は立ち位置を合わせるように!

参考:『スマホで旅行写真コツと裏ワザ もっときれいに撮れる!』

庄子 利男／著 青春出版社(746)

『ほんのひと手間で劇的に変わるスマホ写真の撮り方
プロカメラマン志穂さんが教えるとおきの撮影テクニック』
古住 志穂／著 技術評論社(743)

おたより募集中!

つぎぼんでは

「お題」や「流行リネタ」等
皆さんからのおたよりを
随時募集しています!

時津図書館HP
お問合せフォーム

